

## Regulamin Konkursu „Projekt Architektki”

*Niniejszy Regulamin jest wiążący dla Organizatora oraz Uczestników, określa m.in. zasady, zakres i warunki uczestnictwa oraz tryb wyłonienia zwycięzcy Konkursu.*

*Prosimy o zapoznanie się z Regulaminem przed przystąpieniem do uczestnictwa w Konkursie.*

### §1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu „Projekt Architektki” (zwanym dalej „Konkuresem”) jest BEL-POL Sp. z o.o. z siedzibą w Świdnicy, ul. Strzelińska 10, 58-100 Świdnica, wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy we Wrocławiu, IX Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000136320, REGON: 891022744, NIP: 884-22-61-455, kapitał zakładowy w wysokości 10 050 000,00 zł wpłacony w całości (zwaną dalej „Organizatorem”).
2. Konkurs odbywać się będzie zgodnie z niniejszym regulaminem (zwanym dalej „Regulaminem”) a także z przepisami prawa polskiego, w szczególności przepisami Kodeksu cywilnego.
3. Regulamin określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w Konkursie oraz tryb wyłonienia zwycięzcy Konkursu.
4. Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową ani loterią promocyjną w rozumieniu art. 2 ust. 1 ustawy o grach hazardowych z dnia 19 listopada 2009 r. (Dz. U. z 2009 r., Nr 201, poz. 1540 z późn. zm.) i nie podlega regulacjom zawartym w ww. ustawie i rozporządzeniach wykonawczych do tej ustawy.
5. Nadzór nad prawidłowością i przebiegiem Konkursu tj. udzielenie informacji na temat Konkursu oraz rozpatrywanie reklamacji sprawują pracownicy Organizatora.
6. Organizator podejmuje odpowiednie działania w celu zapewnienia prawidłowego funkcjonowania Konkursu.
7. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
8. Fundatorem nagród jest Organizator.

### §2 MIEJSCE I CZAS TRWANIA KONKURSU

1. Konkurs organizowany jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Konkurs zostanie ogłoszony na internetowej Organizatora pod adresem: [www.bel-pol.com.pl](http://www.bel-pol.com.pl). Informacja o organizowanym Konkursie, oprócz innych przypadków opisanych w Regulaminie, będzie również dostępna w newsletterze Organizatora oraz na profilu Organizatora w serwisie Facebook pod adresami:

Nazwa strony	Link do strony
Bel-Pol Bełchatów Podłogi Drzwi Panele (ul. Stanisława Staszica 30)	<a href="https://www.facebook.com/belpolbelchatow/">https://www.facebook.com/belpolbelchatow/</a>
Bel-Pol Bielany Wrocławskie Podłogi Drzwi Panele (ul. Czekoladowa 20)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Bielany-Wroc%C5%82awskie-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-105595788325330">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Bielany-Wroc%C5%82awskie-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-105595788325330</a>
Bel-Pol Bielsko-Biała Podłogi Drzwi Panele (ul. Komorowicka 39)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Bielsko-Bia%C5%82a-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-103135868350060/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Bielsko-Bia%C5%82a-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-103135868350060/</a>
Bel-Pol Fabryczny Salon Sprzedaży Drzwi Porta	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Fabryczny-Salon-Sprzeda%C5%BCy-Drzwi-Porta-106610334735870/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Fabryczny-Salon-Sprzeda%C5%BCy-Drzwi-Porta-106610334735870/</a>
Bel-Pol Gdańsk Morski Park Handlowy (ul. Przywidzka 10A)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Gda%C5%84sk-Morski-Park-Handlowy-111755180610808/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Gda%C5%84sk-Morski-Park-Handlowy-111755180610808/</a>
Bel-Pol Gdańsk Osowa Podłogi Drzwi Panele	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Gda%C5%84sk-Osowa-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-100551249121550/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Gda%C5%84sk-Osowa-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-100551249121550/</a>
Bel-Pol Gdynia Drzwi Podłogi	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Gdynia-Drzwi-Pod%C5%82ogi-112489623812629">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Gdynia-Drzwi-Pod%C5%82ogi-112489623812629</a>
Bel-Pol Gliwice Podłogi Drzwi Panele (ul. Pszczyńska 315)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Gliwice-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-104420028218806/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Gliwice-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-104420028218806/</a>

Bel-Pol Grunwaldzka 211	<a href="https://www.facebook.com/belpol4/">https://www.facebook.com/belpol4/</a>
Bel-Pol Jelenia Góra Podłogi Drzwi Panele (ul. Sudecka 22)	<a href="https://www.facebook.com/belpoljg">https://www.facebook.com/belpoljg</a>
Bel-Pol Katowice Podłogi Drzwi Panele (ul. Roździeńskiego 97)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Katowice-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-100866415252884/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Katowice-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-100866415252884/</a>
Bel-Pol Kielce Podłogi Drzwi Panele	<a href="https://www.facebook.com/BelpolKielce/">https://www.facebook.com/BelpolKielce/</a>
Bel-Pol Kraków Architekci (ul. Zakopiańska 56a, Kraków)	<a href="https://www.facebook.com/belpolkrakow/">https://www.facebook.com/belpolkrakow/</a>
Bel-Pol Kraków Jasnogórska Podłogi Drzwi Panele (ul. Jasnogórska 4)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Krak%C3%B3w-Jasnog%C3%B3rska-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-106165794707543/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Krak%C3%B3w-Jasnog%C3%B3rska-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-106165794707543/</a>
Bel-Pol Kraków Zakopiańska Podłogi Drzwi Panele (ul. Zakopiańska 56a)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Krak%C3%B3w-Zakopia%C5%84ska-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-102871948378323/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Krak%C3%B3w-Zakopia%C5%84ska-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-102871948378323/</a>
Bel-Pol Legnica Podłogi Drzwi Panele (ul. Schumana 11)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Legnica-112844400471111">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Legnica-112844400471111</a>
Bel-pol Lębork Podłogi Drzwi Panele (ul. Gdańska 110/A1)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-pol-L%C4%99bork-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-102874871406142/">https://www.facebook.com/Bel-pol-L%C4%99bork-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-102874871406142/</a>
Bel-Pol Lubin Podłogi Drzwi Panele (ul. Zwierzyckiego 3)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Lubin-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-302994550148480/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Lubin-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-302994550148480/</a>
Bel-Pol Lublin Podłogi Drzwi Panele (al. Spółdzielczości Pracy 88)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Lublin-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-101566011593219/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Lublin-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-101566011593219/</a>
Bel-Pol Łódź Galeria Port Podłogi Drzwi Panele (ul. Pabianicka 245)	<a href="https://www.facebook.com/belpolportlodz">https://www.facebook.com/belpolportlodz</a>
Bel-Pol Łódź Victoria Podłogi Drzwi Panele (ul. Św. Teresy od Dzieciątka Jezus 92)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-%C5%81%C3%B3d%C5%BA-Victoria-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-101933054938968/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-%C5%81%C3%B3d%C5%BA-Victoria-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-101933054938968/</a>
Bel-Pol Nowa Sól Podłogi Drzwi Panele (ul. Piłsudskiego 40)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Nowa-S%C3%B3l-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-110051167815149/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Nowa-S%C3%B3l-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-110051167815149/</a>
Bel-Pol Opole Podłogi Drzwi Panele (CH Karolinka ul. Wrocławska 152/154)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Opole-Pod%C5%82ogi-Drzwi-102230162006569/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Opole-Pod%C5%82ogi-Drzwi-102230162006569/</a>
Bel-Pol Pabianice Podłogi Drzwi Panele	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Pabianice-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-105750025093384/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Pabianice-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-105750025093384/</a>
Bel-Pol Piotrków Trybunalski Podłogi Drzwi Panele (Piotrków Trybunalski, Kostromska)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Piotrk%C3%B3w-Trybunalski-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-104211934612531">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Piotrk%C3%B3w-Trybunalski-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-104211934612531</a>
Bel-Pol Podłogi Drzwi Panele	<a href="https://www.facebook.com/sklepyBELPOL">https://www.facebook.com/sklepyBELPOL</a>
Bel-Pol Poznań Franowo Podłogi Drzwi Panele (ul. Szwedzka 10A)	<a href="https://www.facebook.com/BelPol.Poznan">https://www.facebook.com/BelPol.Poznan</a>
Bel-Pol Poznań A2 Podłogi Drzwi Panele (ul. Głogowska 440)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Pozna%C5%84-A2-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-105255391694015/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Pozna%C5%84-A2-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-105255391694015/</a>
Bel-Pol Sudecka Strefa Architekta	<a href="https://www.facebook.com/architekcisudety">https://www.facebook.com/architekcisudety</a>
Bel-Pol Szczecin Podłogi Drzwi (Szczecin, ul. Santocka 39)	<a href="https://www.facebook.com/belpol.szczecin/">https://www.facebook.com/belpol.szczecin/</a>
Bel-Pol Świdnica Podłogi Drzwi Panele (ul. Strzelińska 4)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-%C5%9Awidnica-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-106452021131873/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-%C5%9Awidnica-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-106452021131873/</a>
Bel-Pol Toruń Podłogi Drzwi Panele (ul. Polna 129)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Toru%C5%84-Pod%C5%82ogi-Drzwi-304317897012504/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Toru%C5%84-Pod%C5%82ogi-Drzwi-304317897012504/</a>
Bel-Pol Tychy Podłogi Drzwi Panele	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Tychy-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-260051262520499/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Tychy-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-260051262520499/</a>
Bel-Pol Wałbrzych Podłogi Drzwi Panele (ul. Wrocławska 113)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Wa%C5%82brzych-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-105831931193746/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Wa%C5%82brzych-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-105831931193746/</a>
Bel-Pol Warszawa Janki Podłogi Drzwi Panele (Pl. Szwedzki 3)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Warszawa-Janki-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-101566572117436/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Warszawa-Janki-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-101566572117436/</a>

Bel-Pol Warszawa Okęcie Podłogi Drzwi Panele (Al. Krakowska 61)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Warszawa-Ok%C4%99cie-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-105347925064436/">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Warszawa-Ok%C4%99cie-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-105347925064436/</a>
Bel-Pol Warszawa Targówek Podłogi Drzwi Panele (ul. Malborska 37)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Warszawa-Targ%C3%B3wek-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-101056628836224">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Warszawa-Targ%C3%B3wek-Pod%C5%82ogi-Drzwi-Panele-101056628836224</a>
Bel-Pol Wejherowo Drzwi Podłogi Panele (ul. Graniczna 1)	<a href="https://www.facebook.com/wejherowobelpol/">https://www.facebook.com/wejherowobelpol/</a>
Bel-Pol Wrocław Podłogi Drzwi Panele (ul. Brucknera 25-43)	<a href="https://www.facebook.com/Bel-Pol-Wroc%C5%82aw-Pod%C5%82ogi-Drzwi-101516438746331">https://www.facebook.com/Bel-Pol-Wroc%C5%82aw-Pod%C5%82ogi-Drzwi-101516438746331</a>
Bel-Pol Wrocław Domar Podłogi Drzwi Panele (ul. Braniborska 14)	<a href="https://www.facebook.com/sklepbelpoldomar/">https://www.facebook.com/sklepbelpoldomar/</a>

3. Konkurs trwać będzie przez czas określony tj. rozpoczyna się od dnia 22.02.2022 roku od chwili jego ogłoszenia i kończy w dniu 31.10.2022 roku o godz. 23:59.

### §3 UCZESTNICY KONKURSU

1. Uczestnikiem Konkursu (zwanym dalej „Uczestnik”) mogą być osoby fizyczne, które w dniach od 22 lutego 2022 roku do 31 października 2022 roku, spełniają łącznie następujące warunki:
  - a. są pełnoletnie, mające miejsce zamieszkania/siedzibę na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej,
  - b. są architektami, architektami wnętrz lub projektantami, którzy profesjonalnie wykonują ten zawód (w tym prowadzą w tym zakresie pozarolniczą działalność gospodarczą) lub studentami kierunków architektura, architektura wnętrz, projektowanie wnętrz,
  - c. posiadają pełną zdolność do czynności prawnych.
2. Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy i przedstawiciele Organizatora, ich małżonkowie, zstępni, wstępni oraz rodzeństwo, a także osoby spełniające powyższe kryteria w stosunku do innych podmiotów biorących bezpośredni udział w przygotowaniu i prowadzeniu Konkursu na zlecenie Organizatora. Prawo do weryfikacji spełniania powyższych warunków uczestnictwa przysługuje wyłącznie Organizatorowi.
3. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne i jednoznaczne z akceptacją Regulaminu.
4. Osoba, o której mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu, przystępuje do Konkursu, stając się jego Uczestnikiem oraz jednocześnie akceptuje Regulamin poprzez łączne spełnienie następujących warunków:
  - a. wykonanie zadania konkursowego oraz zgłoszenie do Konkursu, zgodnie z warunkami Regulaminu w szczególności zgodnie z §4 Regulaminu.
5. Akceptacja Regulaminu oznacza, że Uczestnik:
  - a. zapoznał się z jego treścią,
  - b. zobowiązuje się przestrzegać jego warunki,
  - c. wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych dla celów związanych z uczestnictwem w Konkursie,
  - d. wyraża zgodę na prezentację imienia i nazwiska.
6. Organizator zastrzega sobie prawo weryfikacji spełnienia warunków określonych w § 3 ust. 1. W przypadku braku wykazania spełnienia warunków określonych w § 3 ust. 1, na wezwanie Organizatora, Uczestnik zostaje wykluczony z Konkursu.
7. W przypadku zmiany danych Uczestnika podanych podczas trwania Konkursu, Uczestnik zobowiązany jest do ich zaktualizowania poprzez skontaktowanie się z Organizatorem i podanie nowych danych.
8. Wszelkie ewentualne konsekwencje wynikające z braku zgłoszenia do Organizatora aktualizacji zmiany danych obciążają Uczestnika.
9. Organizator zastrzega sobie możliwość niedopuszczenia oraz wykluczenia Uczestnika z udziału w Konkursie w przypadku niedotrzymania warunków niniejszego Regulaminu. W takiej sytuacji Organizator poinformuje niezwłocznie Uczestnika o wykluczeniu za pośrednictwem wybranych przez siebie Kanałów Komunikacji.

### §4 ZADANIE KONKURSOWE ORAZ ZGŁOSZENIE DO KONKURSU

1. Zadaniem konkursowym jest stworzenie projektu aranżacji dowolnego wnętrza (zwane dalej „zadanie konkursowe”), z uwzględnieniem co najmniej jednego dekoru paneli winylowych ARBITON. Każdy Uczestnik może skorzystać z materiałów pomocniczych dotyczących dekoru paneli winylowych ARBITON, które znajdują się na stronie internetowej pod adresem: <https://bel-pol.pl/Projekt-Architekci-ap838.html>

2. Uczestnik może zgłosić projekt, który nie był wcześniej zgłaszany w innych konkursach pod rygorem wykluczenia z uczestnictwa w Konkursie.
3. Wymagania techniczne wobec projektu i jego elementów:
  - a. plik o formacie .jpg lub .png;
  - b. wysoka rozdzielczość pliku: 300 dpi;
  - c. maksymalna wielkość pliku: 20Mb
4. Każdy Uczestnik może zgłosić dowolną ilość projektów zachowując przy tym wszystkie wymogi, w tym formalne, określone w Regulaminie.
5. Zgłoszenie do Konkursu winno nastąpić poprzez przesłanie, na jeden z adresów e-mail wskazanych w ust. 7 poniżej, formularza zgłoszeniowego, stanowiącego Załącznik nr 1 do Regulaminu, oraz projektu, o którym mowa w ust. 1-3 powyżej, w czasie trwania Konkursu. Za chwilę dokonania zgłoszenia uważa się chwilę skutecznego przesłania formularza zgłoszeniowego wraz z projektem. W przypadku zgłoszenia więcej niż jednego projektu Uczestnik winien dochować procedury, o której mowa w niniejszym punkcie, do każdego projektu osobno."W celu weryfikacji spełniania przez Uczestnika kryteriów, o których mowa w ust. 2-3 niniejszego paragrafu, Organizator może żądać od Uczestnika przedstawienia stosownych dokumentów lub złożenia odpowiednich oświadczeń.
6. Projekt wraz z formularzem zgłoszeniowym należy przelać na jeden z nw. adresów e-mail:
  - a. Region Wielkopolski - Poznań - [m.poznanska@bel-pol.com.pl](mailto:m.poznanska@bel-pol.com.pl)
  - b. Region Dolnośląski - Lubin - [e.turowska@bel-pol.com.pl](mailto:e.turowska@bel-pol.com.pl)
  - c. Region Dolnośląski - Wrocław - [i.szendzielorz@bel-pol.com.pl](mailto:i.szendzielorz@bel-pol.com.pl)
  - d. Region Zachodniopomorski - Gdańsk - [a.chomicz@bel-pol.com.pl](mailto:a.chomicz@bel-pol.com.pl)
  - e. Region Małopolski - Kraków - [e.porebska@bel-pol.com.pl](mailto:e.porebska@bel-pol.com.pl)
  - f. Region Mazowiecki - Warszawa - [e.wilmowicz@bel-pol.com.pl](mailto:e.wilmowicz@bel-pol.com.pl)
  - g. Region Łódzki - Łódź - [a.kobalczyk@bel-pol.com.pl](mailto:a.kobalczyk@bel-pol.com.pl)
  - h. Region Śląski - Katowice - [i.smoczyńska@bel-pol.com.pl](mailto:i.smoczyńska@bel-pol.com.pl)
7. Przyporządkowanie nazwy regionu do poszczególnych adresów e-mail, o których mowa w ust. 7 powyżej, ma charakter pomocniczy.
8. Wybór adresu, o którym mowa w ust. 7 powyżej, jest dowolny i należy wyłącznie do Uczestnika z zastrzeżeniem, że Uczestnik jest świadomy, iż podział ten będzie wykorzystany w procesie przyznawania nagród zgodnie z warunkami określonymi w Regulaminie.
9. Nie można zgłosić tej samej pracy do więcej niż jednego Regionu. W przypadku złożenia tej samej pracy do kilku Regionów prace Uczestnika złożone więcej niż raz zostaną wykluczone.

## §5 NAGRODY

1. Nagrodami w Konkursie są:
  - a. Nagroda główna za zajęcie I miejsca - iMac Apple (wartość nagrody: 6799 zł brutto)
  - b. Nagroda za zajęcie II miejsca - iPad PRO 12,9 (wartość nagrody: 5499 zł brutto)
  - c. Nagroda za zajęcie III miejsca - MacBook Air (wartość nagrody: 5199 zł brutto)
  - d. Nagroda za zajęcie IV miejsca - iPhone 13" (wartość nagrody: 4199 zł brutto)
  - e. Nagroda za zajęcie V miejsca - iPhone 12" (wartość nagrody: 3599 zł brutto)
  - f. Nagroda za zajęcie VI miejsca - iPad Air 10,9 (wartość nagrody: 2899 zł brutto)
  - g. Nagroda za zajęcie VII miejsca - iPad Air 10,9 (wartość nagrody: 2899 zł brutto)
  - Nagroda za zajęcie VIII miejsca - Apple Watch (wartość nagrody: 999 zł brutto)
2. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania wyróżnień w ilości nie większej niż 10 oraz przyznania wyróżnionym Uczestnikom dodatkowych nagród w postaci słuchawek AirPods (wartość nagrody: 649 zł brutto)."
3. Organizator zastrzega sobie prawo do ograniczenia rodzaju lub liczby nagród lub nieprzyznania pierwszej, drugiej, trzeciej, czwartej, piątej, szóstej, siódmej lub ósmej nagrody albo wyróżnień, jeśli w ocenie Organizatora złożone zgłoszenia konkursowe nie spełnią kryteriów oceny prac w stopniu pozwalającym na ich przyznanie, w szczególności jeśli w Konkursie wpłynie mniej niż 8 zgłoszeń.
4. Celem zapewnienia prawidłowej organizacji Konkursu, Organizator powołuje komisję konkursową (zwaną dalej „Komisją Konkursową”). Komisja Konkursowa ma prawo wykluczyć Uczestnika z Konkursu, którego zadanie konkursowe będzie niecenzuralne, obrażające, naruszające dobra osobiste innych osób oraz naruszające prawa autorskie.
5. Wyłonienie zwycięzców Konkursu odbywać się będzie w dwóch etapach.

6. W etapie I Konkursu, Komisja Konkursowa wybierze 8 najlepszych zadań konkursowych – po jednym każdego adresu e-mail (wskazanego w §4 ust. 7 Regulaminu).
7. O wyborze decyduje Komisja w drodze analizy pod względem:
  - a. kreatywności i oryginalności pomysłu;
  - b. wartości artystycznej;
  - c. zgodności z warunkami Konkursu;
  - d. innowacyjności.
8. W II etapie Konkursu, Komisja Konkursowa z zadań konkursowych wybranych w etapie I wybierze po jednym zwycięzcy: Nagrody głównej, Nagrody za II miejsce, Nagrody za III miejsce, Nagrody za IV miejsce, Nagrody za V miejsce, Nagrody za VI miejsce, Nagrody za VII miejsce, Nagrody za VIII miejsce.
9. Przy wyborze w etapie II Konkursu stosowane są kryteria wskazane w ust. 7 powyżej.
10. Komisja Konkursowa obradować będzie w dniach od 01 do 15 listopada 2022 roku, a wyniki Konkursu zostaną ogłoszone w terminie do 30 listopada 2022 roku.
11. Lista zwycięzców nagród zostanie opublikowana na stronie Organizatora pod adresem: [www.bel-pol.com.pl](http://www.bel-pol.com.pl). Na liście zwycięzców zostanie wskazane imię i nazwisko danego zwycięzcy oraz zostaną przedstawione nagrodzone projekty.
12. Zwycięzcy zostaną także powiadomieni o przyznaniu im nagród w drodze wiadomości e-mail. Ponadto Organizator skontaktuje się ze zwycięzcami nagród - poprzez wiadomość e-mail w terminie 2 dni roboczych od daty ogłoszenia wyników Konkursu, celem ustalenia szczegółów przekazania nagrody.
13. Przyznane przez Organizatora nagrody zostaną przekazane do zwycięzców w terminie do 5 dni roboczych od dnia otrzymania przez Organizatora informacji, o której mowa w ust. 12 powyżej. Koszt związany z dostarczeniem nagrody ponosi Organizator, z zastrzeżeniem, iż miejsce dostarczenia nagrody będzie na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
14. Zwycięzcom Konkursu nie przysługuje prawo wymiany nagrody na gotówkę ani na nagrodę innego rodzaju. Nie można również przenieść prawa do nagrody na inną osobę.
15. Zwycięzcy Konkursu mogą zrzec się nagrody ale w zamian nie przysługuje im ekwiwalent pieniężny ani jakakolwiek inna nagroda.
16. Organizator oświadcza, że od przyznanej nagrody naliczy podatek zryczałtowany w wysokości 10% i odprowadzi go jako płatnik podatku w imieniu zwycięzców Konkursu do właściwego Urzędu Skarbowego.
17. Elementem każdej nagrody rzeczowej jest dodatkowo kwota pieniężna w wysokości 11,11% wartości elementu rzeczowego, która nie zostanie wydana zwycięzcom, ale Organizator potrąci ją przed wydaniem nagrody i odprowadzi tytułem podatku od wygranej w Konkursie do właściwego Urzędu Skarbowego.
18. Organizator jest płatnikiem zryczałtowanego podatku dochodowego od wartości wygranej (nagrody) uzyskanej przez Uczestnika. Element pieniężny nagrody nie zostanie w związku z tym wydany Uczestnikowi, lecz zostanie on przeznaczony na uiszczenie należnego od tego Uczestnika zryczałtowanego podatku dochodowego od osób fizycznych z tytułu wygranych. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę i upoważniają Organizatora do potrącenia z wartości przyznanych nagród kwoty odpowiadającej wartości elementu pieniężnego. Zgodnie z ustawą o podatku dochodowym od osób fizycznych, Organizator, jako płatnik, przekaze potrącone kwoty na rachunek właściwego Urzędu Skarbowego, odprowadzając w ten sposób w imieniu Uczestnika należny podatek dochodowy z tytułu wygranej.
19. Wszelkie wątpliwości dotyczące zasad Konkursu, interpretacji i postanowień tego Regulaminu rozstrzyga Organizator.

## **§6 REKLAMACJE**

1. Wszelkie reklamacje dotyczące przeprowadzenia Konkursu, Uczestnicy winni zgłaszać na piśmie w czasie trwania Konkursu jednak nie później niż 6 (sześć) dni od dnia wydania nagród na adres e-mail [internet@bel-pol.com.pl](mailto:internet@bel-pol.com.pl).
2. Reklamacja zgłoszona po terminie, o którym mowa w ust. 1 nie wywołuje skutków prawnych.
3. Pisemna reklamacja powinna zawierać imię, nazwisko dokładny adres Uczestnika oraz dokładny opis i uzasadnienie reklamacji. Reklamacja powinna zawierać dopisek Konkurs na Facebooku „Projekt Architektki”.
4. Reklamacje będą rozpatrywane pisemnie w terminie 30 dni.

## **§7 OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie

swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO), BEL-POL Sp. z o.o. informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych (Administrator) jest BEL - POL sp. z o.o. z siedzibą w Świdnicy, ul. Strzebińska 10, 58-100 Świdnica, KRS 0000136320.
2. Zakres danych osobowych Uczestnika przetwarzanych przez Administratora obejmuje dane kontaktowe oraz identyfikacyjne podane przez Uczestnika. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.
3. Administrator będzie przetwarzać dane osobowe Uczestnika w następującym celu:
  - a) Na podstawie zgody Uczestnika w celu wzięcia udziału w Konkursie, przeprowadzenia i rozstrzygnięcia konkursu, promocji Organizatora, kontaktu telefonicznego, za pośrednictwem poczty elektronicznej, prywatnego postu w sprawach związanych z realizacją Konkursu - podstawą prawną takiego przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. a RODO;
  - b) spełnienia innych obowiązków wynikających z przepisów prawa w tym przeprowadzenia postępowania reklamacyjnego, prowadzenia dokumentacji finansowej, księgowej - podstawą prawną takiego przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO, który pozwala przetwarzać dane osobowe, jeżeli takie przetwarzanie jest konieczne do wywiązania się przez Administratora z obowiązków wynikających z przepisów prawa;
  - c) ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami, konieczności wykonania zobowiązań Organizatora Konkursu wobec uczestników wynikających z faktu przeprowadzenia Konkursu - podstawą prawną takiego przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. f RODO, który pozwala przetwarzać dane osobowe, jeżeli tym sposobem Administrator realizuje swój prawnie uzasadniony interes (w tym przypadku interesem jest posiadanie danych osobowych, które pozwolą ustalić, dochodzić lub bronić się przed roszczeniami).
4. Dane osobowe Uczestnika przetwarzane są przez okres niezbędny do wykonania ciążących na Administratorze obowiązków nałożonych przez przepisy prawa, a w przypadku ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń – przez okres przedawnienia takich roszczeń przewidziany przepisami prawa.
5. Uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania poprawiania a także do przenoszenia danych.
6. Uczestnik ma prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych opartego na art. 6 ust. 1 lit. f) RODO. Uczestnik posiada też prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, jeżeli podał swoje dane osobowe na podstawie zgody. Cofnięcie zgody pozostaje bez wpływu na przetwarzanie danych, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
7. W sprawach związanych z ochroną danych Uczestnik może kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych powołanym w BEL-POL sp. z o.o., adres e-mail: [ochronadanych@bel-pol.com.pl](mailto:ochronadanych@bel-pol.com.pl).
8. Uczestnikowi przysługuje prawo zgłoszenia skargi do organu nadzorczego Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych na adres Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, jeśli Uczestnika zdaniem przetwarzanie danych osobowych narusza obowiązujące przepisy prawne o ochronie danych osobowych.
9. Dane osobowe Uczestnika mogą być przekazywane do Państw trzecich zgodnie z regulaminem i polityką prywatności Facebook.
10. Dane osobowe Uczestnika mogą zostać ujawnione wyłącznie podmiotom, z którymi zostały zawarte umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych, jak również osobom i podmiotom na ich prawnie uzasadnione żądanie, zgodnie z obowiązującymi przepisami o ochronie danych osobowych.
11. Dane osobowe Uczestnika nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.

#### **§8 ZAKRES ODPOWIEDZIALNOŚCI**

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzetelność i prawdziwość danych Uczestników, w tym brak możliwości przekazania nagród z przyczyn leżących po stronie Uczestników w szczególności jeżeli Uczestnik nie podał prawdziwego adresu do korespondencji, jeśli podane dane są nieaktualne bądź niepełne.
2. Organizator oświadcza, że nie prowadzi kontroli ani monitoringu treści umieszczanych przez Uczestników w zakresie prawdziwości z zastrzeżeniem działań, o których mowa w ust. 3 poniżej.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia z Konkursu Uczestników, których działania są sprzeczne z niniejszym Regulaminem, obowiązującym prawem.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek zakłócenia w działaniu łącz telefonicznych, serwerów, interfejsów, przeglądark.

5. W przypadku, gdy projekt będzie zawierać wizerunki obiektów, Uczestnik zobowiązuje się zapewnić udzielenie przez właścicieli ww. obiektów niezbędnych zgód oraz zezwoleń na rozpowszechnianie ich wizerunków przez Organizatora w zakresie określonym Regulaminem bez ograniczeń terytorialnych oraz przestawić na każde żądanie kopie udzielonych zgód.

#### **§9 PRAWO DO WYKORZYSTANIA UTWORÓW ZGŁOSZONYCH, NAGRODZONYCH W KONKURSIE**

Z zastrzeżeniem ust. 2 poniżej, Uczestnik z chwilą przekazania zadania konkursowego udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie licencji na korzystanie z zadania konkursowego jako utworu (w całości lub w jakiegokolwiek części) na czas oznaczony 5 lat, a następnie - po upływie 5 lat – na czas nieoznaczony z zastrzeżeniem, że Uczestnikowi będzie przysługiwało prawo wypowiedzenia licencji udzielonej na czas nieoznaczony za 2-letnim okresem wypowiedzenia, na wszystkich znanych w dniu wejścia w życie niniejszego Regulaminu polach eksploatacji, w szczególności do:

- a. utrwalenia, zwielokrotnienia i opublikowania utworu w prasie i w Internecie (w tym w szczególności w serwisach społecznościowych Facebook, Instagram),
- b. zwielokrotnienia dowolnymi technikami drukarskimi i poligraficznymi w formie druków, folderów, plansz, plakatów, ogłoszeń, bannerów itp., publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlanie odtworzenie,
- c. publicznego udostępnienia utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (w tym w sieci Internet) bez względu na ilość emisji i wytworzonych egzemplarzy,
- d. wprowadzania do obrotu, użyczenia oryginału albo egzemplarzy,
- e. wykorzystania na cele promocji i reklamy,
- f. wyrażania zgody na dokonywanie opracowywania utworu/utworów objętych zadaniem konkursowym oraz na rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań, a także na wykorzystywanie utworów lub ich części w innych utworach, dla celów opisanych w pkt. a) – e) powyżej,
- g. realizacji na podstawie zadania konkursowego aranżacji pomieszczeń, np. w salonach firmowych Organizatora itp.,
- h. udzielania sublicencji podmiotom trzecim na wszystkich polach eksploatacji wskazanych powyżej.

2. Na podstawie art. 921 § 3 Ustawy z dnia 23 kwietnia 1964r. Kodeks cywilny (Dz.U. z 1964 r. Nr 16 poz. 93 ze zm.) zwiędzca z chwilą przekazania zadania konkursowego bezpłatnie przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do nagrodzonego zadania konkursowego wraz z wyłącznym prawem do zezwalania na wykorzystanie zależnych praw autorskich do utworu, korzystania i rozporządzania nim w całości lub we fragmentach bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszystkich znanych w dniu przeniesienia autorskich praw majątkowych polach eksploatacji, a w szczególności:

- a. publiczne udostępnianie zadania konkursowego w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
- b. w zakresie zapisu utworu - zapis techniką cyfrową - utrwalenie zadania konkursowego poprzez cyfrowe przetwarzanie,
- c. dokonywanie zmian, uzupełnień, kopii, modyfikacji na własne potrzeby związane z realizacją Konkursu i jego celów, a także zezwalania na wykonanie praw autorskich zależnych, również przez osoby trzecie, a także wykorzystywanie w dowolny sposób tak powstałych modyfikacji,
- d. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
- e. w zakresie rozpowszechniania utworu - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, również w sieci Internet, w mediach społecznościowych, na stronie internetowej Organizatora i w miejscach wskazanych w Regulaminie, w tym także samodzielne i swobodne decydowanie o ograniczeniu, wstrzymaniu lub zaprzestaniu takiego udostępnienia we wskazanych miejscach.
- f. na utrwalanie i zwielokrotnianie zadania konkursowego bez żadnych ograniczeń ilościowych w następujących technikach: drukarską, cyfrową, zapisu magnetycznego, w pamięci komputera, w sieciach multimedialnych w tym typu Internet w szczególności on line, a także poprzez wydruk komputerowy na każdym znanym w dacie zgody na niniejszy regulamin nośniku,
- g. publikacje, w każdym rodzaju prasy zarówno w treści gazet/pism, jak i na ich pierwszych stronach, w tym w ramach reklam i ogłoszeń prasowych,

- h. prezentację i wprowadzanie do pamięci komputera i serwerów sieci komputerowych, w tym ogólnie dostępnych w rodzaju Internet oraz ich udostępniania w celach reklamowych użytkownikom takich sieci,
  - i. rozpowszechnianie poprzez przekazywanie przedstawicielom mediów i prasy, w tym internetowych, w celu ich publikacji, wedle uznania mediów i prasy,
  - j. wystawianie wyświetlenie zadania konkursowego, w tym w miejscach publicznych,
  - k. sporządzanie opracowań zadania konkursowego oraz łączenie zadania konkursowego z innymi utworami oraz eksploatowanie tak powstałych utworów na polach eksploatacji wymienionych powyżej.
3. W przypadku zaistnienia konieczności rozszerzenia zakresu eksploatacji zadania konkursowego o pola niewymienione w niniejszym Regulaminie, Organizator i zwycięzca w odrębnej umowie uregulują warunki przeniesienia autorskich praw majątkowych na niewymienionych w niniejszym Regulaminie polach eksploatacji. Organizatorowi będzie przysługiwało prawo pierwszeństwa w nabyciu praw do eksploatacji zadania konkursowego na niewymienionych w niniejszym Regulaminie polach eksploatacji.
  4. Zwycięzcy nagrodzonych zadań konkursowych udzielają Organizatorowi zgody na:
    - a. modyfikowanie zadania konkursowego, w tym m.in. do łączenia zadania konkursowego z innym utworem bez nadzoru autorskiego,
    - b. swobodne korzystanie z zadania konkursowego oraz jej pojedynczych elementów, jak również swobodne korzystanie z modyfikacji zadania konkursowego i jej elementów bez nadzoru autorskiego, w celu prowadzenia reklamy i promocji dowolnych produktów, pod dowolną marką wybraną przez Organizatora, na terytorium Rzeczypospolitej Polski i za granicą,
    - c. anonimowe rozpowszechnianie nagrodzonego zadania konkursowego,
  5. Zwycięzca oświadcza, że zadanie konkursowe jest utworem w pełni samoistnym, nieinspirowanym cudzymi utworami oraz, że korzystanie i rozporządzanie nim w zakresie przedmiotowym, czasowym i terytorialnym nie narusza praw własności intelektualnej, dóbr i praw osób trzecich, jest wolne od wad prawnych oraz, że posiada do niego pełnię praw autorskich i jest uprawniony do przeniesienia praw autorskich zgodnie z Regulaminem, a w przypadku pojawienia się uzasadnionych roszczeń osób trzecich z tego tytułu Uczestnik zobowiązuje się do ich zaspokojenia oraz do pokrycia wszelkich kosztów, wydatków i szkód, jakie Organizator poniósł na skutek zgłoszenia takich roszczeń.
  6. Organizatorowi przysługiwać będzie prawo do zmian i opracowań zadania konkursowego. Z powyższego tytułu zwycięzcy nie będzie przysługiwało jakiegokolwiek dodatkowe wynagrodzenie poza prawem do nagrody na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie.
  7. Wraz z prawami do utworów Uczestnik przenosi na Organizatora własność nośników, na których utwory utrwalono i przekazano Organizatorowi oraz pliki projektów, w których zostały stworzone, jeśli miało to miejsce i zgodnie z postanowieniami Regulaminu.
  8. Organizator nabywa także bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do opracowań utworu na polach eksploatacji wymienionych w niniejszym paragrafie. Organizator ma w szczególności prawo dokonywania lub zlecania osobom trzecim dokonywania opracowań utworu, w tym jego skrótów, streszczeń, tłumaczeń na dowolny język obcy, np. notatek wizualnych oraz korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi na podstawie umów zawartych z ich twórcami.
  9. Organizator oraz jego następcy prawni nabywają także wyłączne prawo do korzystania z utworu i rozporządzenia nim w celach reklamowych, promocyjnych i odsprzedaży utworu w zakresie nabytych majątkowych praw autorskich, bez odrębnej zgody Uczestnika oraz bez odrębnego wynagrodzenia, a także prawo do dokonywania wszelkich zmian mających istotne znaczenie dla integralności utworu.
  10. Na mocy niniejszego regulaminu Organizator może przenieść nabyte uprawnienia bez ograniczeń na osoby trzecie.
  11. Organizator jest uprawniony do weryfikacji praw autorskich do zadania konkursowego i może wykluczyć z udziału w Konkursie Uczestników naruszających w jakikolwiek sposób postanowienia opisane w Regulaminie. W tym celu może żądać dodatkowych oświadczeń. Uczestnik, który został wykluczony, nie może wziąć ponownie udziału w Konkursie.
  12. W przypadku zgłoszenia jakichkolwiek roszczeń do Organizatora z tytułu naruszenia praw osób trzecich, Uczestnik zobowiązuje się zwolnić od odpowiedzialności Organizatora oraz zobowiązuje się pokryć i zaspokoić wszelkie koszty, wydatki i szkody, jakie Organizator poniósł na skutek zgłoszenia takich roszczeń.
  13. Uczestnik udziela Organizatorowi zezwolenia na rozpowszechnianie utworów z pominięciem oznaczenia Uczestnika jako twórcy utworów i zobowiązuje się do niewykonywania jego osobistych praw autorskich oraz nie podnoszenia z tego tytułu przeciwko Organizatorowi jakichkolwiek roszczeń.

14. Organizator nie ma obowiązku wykorzystania zadania konkursowego na żadnym z pól eksploatacji wymienionych w Regulaminie, a tym samym nie ma zastosowania art. 57 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
15. Brak przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w ramach wzięcia udziału w Konkursie może spowodować wykluczenie Uczestnika z Konkursu.

#### **§10 POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator w trakcie trwania Konkursu będzie informował o wszystkich niezbędnych kwestiach związanych z obsługą Konkursu, za pośrednictwem dostępnych kanałów komunikacji z Uczestnikami.
2. Organizator zastrzega sobie prawo dokonywania zmian w Regulaminie w czasie trwania Konkursu. O każdej zmianie Regulaminu Organizator poinformuje Uczestników Konkursu poprzez dostarczenie im zmienionego Regulaminu za pośrednictwem kanałów komunikacyjnych.
3. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem jego opublikowania na stronie internetowej Organizatora tj. w dniu 22.02.2022r. Niniejszy Regulamin dostępny jest również w wersji papierowej w siedzibie Organizatora pod adresem: ul. Strzebińska 10, 58-100 Świdnica.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.
5. Wszelkie spory wynikające z realizacji Konkursu będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Organizatora.
6. W przypadku stwierdzenia, że Uczestnik w trakcie trwania Konkursu postępuje niezgodnie z Regulaminem, z przepisami prawa lub z zasadami współżycia społecznego, nieetycznie, Organizator jest uprawniony do wykluczenia Uczestnika z Konkursu lub do wstrzymania przekazania Nagrody, jej odebrania lub odmowy jej przekazania, do czasu wyjaśnienia wątpliwości.

**Załącznik nr 1**

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**

**OŚWIADCZENIA DOTYCZĄCE DANYCH OSOBOWYCH ORAZ OBOWIĄZKI INFORMACYJNE BEL-POL SP. Z O.O.**

Ja niżej podpisany/a wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w niniejszym formularzu zgłoszeniowym w zakresie niezbędnym do uczestnictwa w Konkursie „Projekt Architekci” (dalej zwanym: Konkursem) przez BEL-POL sp. z o.o. z siedzibą w Świdnicy przy ul. Strzebińskiej 10 (dalej zwany: Administratorem), zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych; Dz. U. UE L 119/1 z 4 maja 2016 r.) w tym do kontaktu telefonicznego na podany przeze mnie w niniejszym formularzu zgłoszeniowym numer telefonu lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na podany przeze mnie w niniejszym formularzu zgłoszeniowym adres e-mail w sprawach związanych z uczestnictwem w Konkursie.

Jednocześnie oświadczam, że zapoznałem/-am się z informacją o administratorze i prawach osoby, której dane osobowe są przetwarzane przez BEL-POL sp. z o.o.

.....  
podpis Uczestnika

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY – DANE IDENTYFIKACYJNE I KONTAKTOWE UCZESTNIKA**

<b>DANE IDENTYFIKACYJNE UCZESTNIKA</b>	
<b>A.</b>	<b>DANE PODSTAWOWE UCZESTNIKA</b>
	Imię
	Nazwisko
	Nazwa Firmy (jeżeli dotyczy)
	NIP Firmy
	Numer kontaktowy telefonu komórkowego
	Adres e-mail
<b>B.</b>	<b>ADRES ZAMIESZKANIA UCZESTNIKA LUB SIEDZIBA FIRMY</b>
	Ulica
	Nr domu
	Nr lokalu

<b>Miejscowość</b>	
<b>Kod pocztowy</b>	
<b>Poczta</b>	

Ja niżej podpisany/a oświadczam, że podane przeze mnie dane są pełne i prawdziwe.

.....

podpis Uczestnika

Ja niżej podpisany/a oświadczam, że zapoznałem się z w Regulaminem Konkursu „Projekt Architekci” oraz akceptuję jego warunki.

.....

podpis Uczestnika